

Parrocchia Madonna dell'Ulivo

Una nuova e artistica acquasantiera a Tarquinia

Il fedele che entra nella nuova chiesa della Madonna dell'Ulivo e si accinge a fare il segno della croce attingendo l'acqua benedetta, ha da alcuni giorni la possibilità di ammirare una meravigliosa acquasantiera, opera e dono dell'artista Benito Romagnoli.

L'inaugurazione del prezioso lavoro è avvenuta all'inizio della celebrazione Eucaristica domenicale, dopo che il parroco Don Sandro Giovannini ha benedetto l'acqua e asperso l'assemblea.

Al di là del valore liturgico, è giusto soffermarsi sulla ricchezza simbolica e sulla bellezza di questo prezioso arredo sacro, ricavato interamente da un tronco di ulivo con relative radici, che già naturalmente offre linee e movimenti di un'armonia unica.

L'artista ha arricchito questo dono della natura incidendo sul fronte una delicata Madonna con il Bambino (Maria Regina Pacis scolpita nell'ulivo, simbolo da sempre della pace).

La cosiddetta pila perlacea è sostenuta poi da tre mani, richiamo evidente alla Santissima Trinità e alla simbologia dell'acqua nella storia dell'amore tra Dio e l'uomo, è sufficiente qui ricordare le invocazioni che la Chiesa utilizza nel rito della benedizione dell'acqua stessa per l'aspersione

C - O Dio creatore, che nell'acqua e nello Spirito hai dato forma e volto all'uomo e all'universo. T - Purifica e benedici la tua Chiesa.

C - O Cristo, che dal petto squarciato sulla croce hai fatto scaturire i sacramenti della nostra salvezza. T - Purifica e benedici la tua Chiesa.

C - O Spirito Santo, che dal grembo battesimale della Chiesa ci hai fatto rinascere come nuove creature. T - Purifica e benedici la tua Chiesa.

Un'opera in definitiva che aiuta il fedele a penetrare in profondità il segno di croce fatto all'ingresso della chiesa.

Al termine della celebrazione il Parroco ha ringraziato l'artista Romagnoli e molti fedeli hanno mostrato il loro gradimento e si sono complimentati personalmente per questa opera che arricchisce di fede e di arte la nuova chiesa della Madonna dell'Ulivo.

M. Merlini